

臺北市 113 年度國民小學書法師資硬筆書法初階研習 成果報告

一、依據

- (一)113 年度教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質計畫要點。
- (二)臺北市 113 年十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

二、目標

- (一)提升教師應用臺北市《書法小學堂》書法教材及練習簿、鑑賞與辨識各種書體的特色之能力，以利於教師於課堂中引領學生認識書法之美，啟發學生對書法之興趣。
- (二)培訓各校書法種子師資，精進 12 年國教課堂教學專業知能，引領書法專業學習社群。

三、辦理單位

- (一)主辦單位：臺北市政府教育局
- (二)承辦單位：臺北市中正區螢橋國民小學
- (三)協辦單位：臺北市國教輔導團國小書法教育輔導小組、臺北市中正區螢橋國小國民小學(北區)、臺北市大安區建安國民小學(南區)

四、研習對象：臺北市所屬國民小學教師、各校書法課程推動教師、書法社群召集人。

五、研習課程

(一)第一梯次：螢橋國小(北區)

日期	時間	節	課程內容	講座
7/08 (一)	09:00-12:00	3	1. 開幕式-課程總覽介紹 2. 書法的傳統與創新	黎季昊校長 (前 1 小時課程總覽) 主講:黃智陽教授(華梵大學) 協同:施婉婷主任
	13:30-16:30	3	硬筆書法初探究- 1. 用具執筆坐姿 2. 筆法與結構 3. 歐體的臨摹(以九成宮體泉銘為例)	北市建安國小殷乃仁老師 協同:施婉婷主任
7/09 (二)	09:00-12:00	3	1. 楷書結構技法 結構法則、獨體字、左右組合字(一) 2. 課堂教學經驗分享與教材設計	主講:李盛德老師(桃園市大忠國小) 協同:方立權老師
	13:30-16:30	3	1. 楷書結構技法 上下組合字、包圍字、三疊字、三拼字(二) 2. 硬筆書法作品欣賞 3. 如何指導學生參賽	主講:李盛德老師(桃園市大忠國小) 協同:方立權老師

7/10 (三)	09:00-12:00	3	局版生字語詞簿之教學運用	主講:張瑞庭校長(志清國小) 協同:林建輝老師
	13:30-16:30	2	局版書法線上教材之教學運用	主講:方立權老師(臺北市東門國小) 協同:林建輝老師
		1	成果發表	主講:黎季昊校長(臺北市老松國小) 協同:林建輝老師

(二)第二梯次：建安國小(南區)

日期	時間	節	課程內容	講座
7/15 (一)	09:00-12:00	3	1. 開幕式-課程總覽介紹 2. 書法的傳統與創新	蔡新淵校長(前1小時課程總覽) 主講:黃智揚教授(華梵大學) 協同:龔詩為主任
	13:30-16:30	3	硬筆書法初探究- 1. 用具執筆坐姿 2. 筆法與結構 3. 歐體的臨摹(以九成宮體泉銘為例)	主講:莊訪祺校長(臺北市螢橋國小) 協同:龔詩為主任
7/16 (二)	09:00-12:00	3	1. 楷書結構技法 結構法則、獨體字、左右組合字(一) 2. 課堂教學經驗分享與教材設計	主講:李盛德老師(桃園市大忠國小) 協同:李美怡老師
	13:30-16:30	3	1. 楷書結構技法 上下組合字、包圍字、三疊字、三拼字(二) 2. 硬筆書法作品欣賞 3. 如何指導學生參賽	主講:李盛德老師(桃園市大忠國小) 協同:李美怡老師
7/17 (三)	09:00-12:00	3	局版生字語詞簿之教學運用	主講:吳憶禎老師(臺北市景興國小) 協同:何明哲老師
	13:30-16:30	2	局版書法線上教材之教學運用	主講:楊旭堂老師(臺北市芝山國小退休) 協同:何明哲老師
		1	成果發表	主講:蔡新淵校長(臺北市葫蘆國小) 協同:何明哲老師

六、研習成果

本次研習北區共有 45 人參與，南區共有 66 人參與，共計 101 位學員。

(一)研習量化回饋

1. 場地環境舒適性平均 4.6 分
2. 時間安排滿意度平均 4.8 分
3. 行政效率滿意度平均 4.8 分
4. 課程架構滿意度平均 4.8 分
5. 課程內容滿意度平均 4.8 分
6. 講師授課滿意度平均 4.8 分
7. 內容與主題相符平均 4.9 分

(二)研習質性回饋(內容繁多僅摘錄重要訊息)

大忠國小李老師的分享非常精彩，如果時間可以再增加就太棒了～
學習到許多硬筆書法練習的技巧，謝謝老師！
了解自身練字與教學重點,主辦學校辛苦了,謝謝!
習寫字需要格子紙張，如有繼續辦理，還請多列印 3 張提供教師使用，謝謝！
感謝講師分享的教材
李盛德老師講的非常豐富
邀請的講座都很不錯，大忠國小的李老師可以安排 2 天，解說得十分仔細，意猶未盡。
文字結構的課程，以及蘭亭序的課程
熟悉字體的結構，可讓自己精進硬筆字！
硬筆書法結構非常清楚
知道如何教導學生硬筆書法。
在課程中透過講師精闢的分析字體，對於寫硬筆書法更多認識，比以前更進步！
學到許多與硬筆字有關的知識及相關的網站的資訊。
對硬筆字的筆法和結構有更深的認識。希望能認識更多指導學生的方法。
說明詳細、舉實例、範寫、學員立馬運用書寫，回校後可馬上運用到生字教學上，非常實用，感謝
三天下來收穫滿滿，感謝講師群，感謝螢橋國小！
希望可以請李盛德老師跟殷乃仁老師一起撐三天！
教學很專業用心，同時可以欣賞老師們的作品，真的很棒！
收穫良多，感謝講師大方分享，學習到很多把字寫好的技巧。

李盛德老師系統式的教學實在太讚了，由於時間的限制老師講得很快，不過真的教了很多實用的內容，並且都能一針見血地指出大家常犯的寫字錯誤，這些是眾多網路資源沒有的細節，全是老師的經驗傳承，真的是收穫滿滿！

另外，覺得比較可惜的是配給方立權老師的時間不夠長跟較臨時才知道要準備文房四寶。若是能有一個完整的下午搭配毛筆書寫的實作體驗，對於回到教學現場指導學生書法時能更有方向。

整體而言，這三天的課程相當精實，同時能感受到每位授課老師對於寫字的熱情，能夠有機會參與這三天的研習真是太棒啦！

細微可以增加如何指導學生參加硬筆書法比賽的內容，謝謝！

(三)研習課堂剪影



黎季吳校長課程總覽



黃智陽教授講課



殷乃仁教師講課



李盛德教師獎課



張瑞庭校長講課



方立權教師講課



學員分享寫字成果



北區結業合影



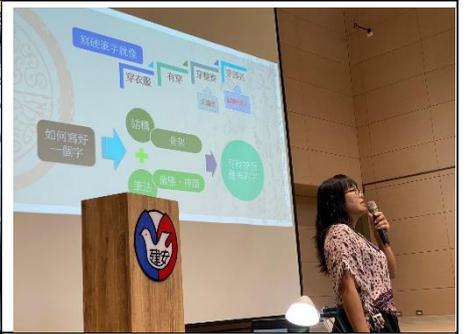
張炳煌教授講課



莊訪祺校長講課



李盛德教師講課



吳憶禎教師講課



楊旭堂教師講課



學員成果分享



蔡新淵校長主持成果展